

BELEIDSPLAN VAN DE STICHTING GRAFEIN 2020-2022

Inleiding

De stichting Grafein is in 2018 opgericht door drie leden van de werkgroep Maand van de Grafiek 2016 van de vereniging Grafiekplatform, Maria Kapteijns, Cisca Poldervaart en Joyce Gabeler. Bewust is gekozen voor een stichting als rechtsvorm om vrij en onafhankelijk, snel en efficiënt bijzondere grafiekprojecten te kunnen realiseren, met de mogelijkheid om te putten uit een groot netwerk van grafiekmakers, instellingen en adviseurs. Projecten waarin niet alleen tentoonstellingen een rol spelen maar waarin ook ruimte is voor het organiseren van randprogrammering in samenwerking met partners.

Beleid

Het beleid van stichting Grafein is gericht op het bereiken van de doelstellingen zoals vastgelegd in de statuten: *het initiëren en (doen) organiseren van (vernieuwende) projecten op het gebied van grafische kunst en al hetgeen hiermee in de ruimste zin verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn – zonder winstoogmerk.*

Als onafhankelijke stichting initieert, faciliteert en participeert Grafein in grafiekprojecten in Nederland en in het buitenland om blijvend professionals en publiek, makers, instellingen en verzamelaars te interesseren voor grafiek als belangrijke hedendaagse kunstvorm met een eigen beeldtaal en geschiedenis.

Brede uitwisseling tussen grafische kunstenaars in Nederland en tussen verschillende culturen maakt ook deel uit van de missie van Grafein. Hiermee verwijzen we naar de specifieke rol van grafiek in de (kunst)geschiedenis door de jaren heen, waarin de relatief gemakkelijke fysieke verspreiding van grafiek en daarmee de verspreiding van ideeën en beeldtaal vaak als katalysator in de samenleving heeft gewerkt.

Zodoende wil Grafein met haar expertise en een breed netwerk ook een bijdrage leveren aan verbetering van de positie van grafische kunstenaars in de wereld van de beeldende kunst, zonder de rol van belangenbehartiger op zich te nemen.

Uitvoering beleid

Bestuursleden van Grafein houden nauw contact met makers en instellingen die zich inzetten voor grafische kunst in Nederland en daarbuiten.

Bestuursleden volgen ontwikkelingen op het gebied van hedendaagse grafiek door het bezoeken van en/of actief deelnemen aan bijeenkomsten, presentaties, tentoonstellingen en het signaleren van nieuws op het gebied van grafische kunst in tijdschriften, websites, blogs, etc.

Grafein deelt eigen en andere interessante projecten via de website <https://grafein.nl> en andere digitale media, zoals de Facebookgroep GrafeinGrafiek en de Instagramaccount grafein_grafiek.

De Facebookgroep geeft alle makers en instellingen op het gebied van grafiek de mogelijkheid hun activiteiten en grafiek te delen met geïnteresseerde collega's.

Op Instagram en via de website deelt Grafein haar eigen keuzes met geïnteresseerden.

Grafein organiseert elke drie jaar een grafiekmanifestatie in Nederland. Na de eerste manifestatie Grafiek2019 met het thema 'Panta rhei' die heeft plaatsgevonden van 1 september tot en met 30 november 2019, organiseert Grafein een grafiekmanifestatie in 2022 en zo voort.

Daarnaast ontwikkelt Grafein zelf andere projecten en wil zij ook gesprekspartner zijn bij projecten van anderen. Toetssteen bij deelname is de mate waarin projecten aansluiten bij, in het verlengde liggen van of kunnen bijdragen aan het zichtbaar maken of bevorderen van grafiek als specifieke kunstvorm.

Door de beperkende maatregelen sinds de uitbraak van het CoVid19 virus begin 2020 richt Grafein haar activiteiten in dit jaar met name op voorbereiding van projecten in 2021 en 2022.

Financiën

De bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van gemaakte kosten in de uitoefening van hun functie en op een niet bovenmatig vacatiegeld. Grafein streeft naar een vergoeding voor adviseurs, projectmedewerkers en kunstenaars, waarbij gehandeld wordt in de geest van de Fair Practice Code. Gezien de beperkte eigen financiële middelen zal bij subsidieaanvragen waar mogelijk worden uitgegaan van een faire vergoeding voor kunstenaars, maar kan ook gezocht worden naar andere vormen van vergoeding voor de tijd, energie en kosten die kunstenaars maken voor de grafiekprojecten van Grafein.

Voor de dekking van de algemene organisatiekosten en de voorbereiding van projecten heeft Grafein inkomsten uit (meerjarige) schenkingen via Vriendenkringen, bijdragen uit het organiseren van activiteiten, de verkoop van grafiek en eventuele andere bronnen van inkomsten.

Grafein beschikt niet over een eigen kantoorruimte en vergadert voornamelijk via telefoon, mail en andere digitale kanalen om tijd en kosten te besparen en haar milieuvoetstap zo klein mogelijk te houden. Indien nodig worden fysieke bijeenkomsten gehouden op plaatsen die goed bereikbaar zijn met Openbaar Vervoer en worden activiteiten zo veel mogelijk gecombineerd.

Vastgesteld door het bestuur van stichting Grafein op 07-01-2020, aangepast op 4 juni 2020