

In deze nieuwsbrief meer over een grote Krause-etspers, Grafiek25 en IPMAP 2025.

Oproep: kandidaat-bruiklener Krause-etspers gezocht



Museum Rembrandthuis heeft Grafein benaderd om met elkaar een geschikte kandidaat-bruiklener te vinden voor de grote* **Krause-etspers van Willem Witsen** (†1923) die later ook door de Weense etser Jakob Demus (*1959) is gebruikt (**H 205 cm x B 100 cm x D 155 cm, het gewicht is zo'n 500 à 600 kilo**. Abusievelijk heeft Museum Rembrandthuis eerder verkeerde maten doorgegeven).

De pers staat momenteel op zaal (zie afbeelding) in het **Dordrechts Museum** in de tentoonstelling *Zwart op Wit*, over de Nederlandse etsclub.

Ateliers/organisaties die belangstelling hebben, kunnen **vóór 20 december 2024** een e-mail sturen naar info@grafein.nl met naam, adres, telefoonnummer, website en de reden waarom jullie belangstelling hebben om deze bijzondere pers Langere tijd in bruikleen te krijgen. Aan de bruikleen zelf zijn geen kosten verbonden. Over vervoer kunnen nadere afspraken gemaakt worden.

Het Rembrandthuis ziet graag dat de pers in actie kan blijven: *"een etspers is er nu eenmaal bij gebaat om gebruikt te worden, niet om stil te staan"*.

Grafein verzamelt de informatie van kandidaten en legt deze voor aan de betrokken stafleden van het Rembrandthuis. Zij zullen daarna contact opnemen met de kandidaten. Het eindresultaat zal worden gemeld.

Aanmelden voor Grafiek25



Vanaf nu kun je een tentoonstelling of andere activiteit tijdens **Grafiek25 (1 sept. - 30 nov. 2025)** aanmelden via de website [grafiek25](http://grafiek25.nl).

De basis staat er, we werken achter de schermen door aan een mooie website.

Het e-mailadres voor Grafiek25 is g25@grafiek25.nl.

Deelnemende locaties organiseren hun eigen evenement. Stichting Grafein biedt (kosteloos) een groot gezamenlijk podium en coördineert de pr-campagne, die ook door de deelnemers zelf wordt gevoerd en gedeeld.

In de loop van 2025 volgt meer nieuws over projecten en activiteiten tijdens Grafiek25. We hopen dat er veel kunstenaars en organisaties mee gaan doen met deze bijzondere grafiektriënnale in Nederland en net over de grens. En natuurlijk dat er heel veel mensen Grafiek25 gaan bezoeken.

Wie nu al een grafiektriënnale wil bezoeken kan in Luik terecht bij de Triennale Gravure in [La Boverie](#).

IPMAP 2025 begint bijna!

IPMAP 2025

Voor deze vijfde Open Call nodigt Grafein kunstenaars van alle delen van de wereld uit om een prent van 10x15 cm te maken met het thema **Verbinden (Connect)**.

Het campagnebeeld voor IPMAP2025 komt binnenkort beschikbaar. Op de [website](#) staat meer over het project, dat op 1 januari 2025 start.

De tentoonstelling zal plaatsvinden in [de Kruisruimte in Eindhoven](#) op donderdag 17 t/m zondag 20 en donderdag 24 t/m zondag 27 juli 2025 (wijzigingen voorbehouden).

En we maken natuurlijk weer een mooie catalogus.

Graag tot ziens bij een van de grafiekactiviteiten.

Maria Kapteijns, Maja Anna Chris, Hans Laban
Joyce Gabeler en Zita Uiterwijk

Stichting Grafein
www.grafein.nl info@grafein.nl



[grafein_grafiek](#)



[Grafein](#)



[GrafeinGrafiekGroep](#)



[Grafeinprojecten](#)

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@grafein.nl toe aan uw adresboek.

