GrafeinGrafiekNieuws

November 2025

- **Expositie Be My Guest**
- **Expositie Van de lijn en de tijd**
- **De toekomst van Grafiek**
- **Symposium 21 februari 2026**

Expositie Be My Guest

8 - 30 november

Kunstlokaal №8 biedt in het kader van Grafiek25 zes grafisch kunstenaars de ruimte om werk te exposeren dat zij maakten tijdens de pilot van het project Be My Guest, geïnitieerd door Mark de Weijer en Grafein.
De kern van het project is een combinatie van het het ambachtelijk werken: het maken van papier en het maken van grafiek, het Overijsselse landschap en gastvrijheid in het atelier in Dalfsen.

Mark de Weijer, Ardi Brouwer, Jurjen Ravenhorst, Jadranka Njegovan, Inez Odijk, Monique Kwist dompelden zich gedurende een week onder in het ambacht van papier maken en het Overijsselse landschap. Zij onderzochten hoe zij de ervaringen met het maken van papier toe kunnen passen in hun eigen ambacht en het maken van nieuw (grafisch) werk.

Publicatie

Bij de opening van de tentoonstelling wordt een bijzondere publicatie gepresenteerd. Deze geeft een impressie in woord en beeld van de ervaringen van de kunstenaars met het maken van papier. Mark de Weijer maakte de handgeschepte omslag.

Opening

De tentoonstelling wordt geopend door Joyce Gabeler en Mark de Weijer op zaterdag 8 november om 15.00 uur.
Deze tentoonstelling is te zien tot en met 30 november op vrijdag, zaterdag en zondag van 13 – 17 uur.

KunstlokaalNo8, Schoterlandseweg 55, 8411 XX Jubbega

Expositie van de lijn en de tijd

Het Grafeinproject **'Van de lijn en de tijd'** is geïnitieerd door beeldend kunstenaar Leonie van Santvoort, rond werk van kunstenaars die vanuit grafiek andere wegen inslaan. Voor Grafein een interessant gegeven, om de lijn van dit project verder uit te breiden naar een kijk op de toekomst van grafiek.

De kern van het project wordt neergezet door zes kunstenaars, die buiten de eigen discipline treden: **Hanna de Haan, Myrthe Majoor, Marijn Dijkmeijer, Véronique Driedonks, Leonie van Santvoort en Maria Kapteijns**.

Kunstruimte De Melkfabriek
Guldenvliesstraat 4H,
5211 AM 's Hertogenbosch

De tentoonstelling is nog te zien van **5 t/m 9 november van 13-17 uur**.

DE TOEKOMST VAN GRAFIEK

Doe mee met het onderzoek

I believe that we are living an explosion of printmaking as a totally fertile visual language which is continuously evolving, through new narratives and a vast range of innovative procedures.
Vicky Tsalamata, 2021 (Printmaking: a multifaceted art in the contemporary art scene. Athens, 2021)

Het team van Grafein (Maria Kapteijns, Hans Laban en Maja Anna Chris) doet onderzoek naar de 'Toekomst van Grafiek'.

Wat zijn jouw ervaringen en meningen, wat voor mogelijkheden en uitdagingen zie jij? Op de website kun je **de vragenlijst** invullen.

De antwoorden zullen geanonimiseerd gepresenteerd worden op het Symposium van 21 februari 2026 en dienen als startpunt voor verder onderzoek en discussie.

Symposium CONNECT

verleden - heden - toekomst
zaterdag 21 februari 2026 in de Tuinzaal van het Centraal Museum in Utrecht.

Kernprogramma:

- Grafiek25 | een terugblik
- A Brighter Vision: European Colour Printing 1450–1830 | Ad Stijnman
- De toekomst van grafiek

Op de website staat **meer informatie** over aanmelden voor het symposium.
Je kunt de **digitale flyer** downloaden om deze verder te verspreiden.

Deze maand nog extra veel grafiek
te zien tijdens Grafiek25!
Joyce Gabeler, voorzitter Stichting Grafein
www.grafein.nl
www.grafiek25.nl

stichting grafein

Grafein | Grafiek25 | grafein_grafiek | GrafeinGrafiekGroep | Grafeinprojecten | LinkedIn

---

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich hier afmelden. • U kunt ook uw gegevens inzien en wijzigen. • Voor een goede ontvangst voegt u info@grafein.nl toe aan uw adresboek.

Laposta